**Тезисы**

Тема моего проекта «Путешествие слова во времени…». За основу работы взяты сказки В.Даля, русского лингвиста, [писателя](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B8%D1%81%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C), [этнограф](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D1%82%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84)а, лексикографа, собирателя фольклора.

Каждый человек когда-нибудь задумывался над тем, почему все вокруг называется так, а не иначе? Как рождаются слова, когда и кем создаются? Откуда пришли к нам в язык слова? Поиском ответов на эти вопросы занимается этимология. Познакомившись со словом поближе, узнав его признаки и свойства, человек уже никогда не употребит его не к месту. Как приятно разговаривать с человеком, речь которого богата, образна, каждое слово употреблено и к месту, и ко времени. «Хромое слово-хромая речь» - гласит русская пословица.

Я люблю читать сказки. Я знаю их множество. До проекта я не обращала внимания, что у В. Даля есть множество сказок, хотя я их читала раньше. Это такие произведения как «Снегурочка», «Гуси-лебеди», «Привередница», «Лиса лапотница», «Лиса и Медведь», «Ворона» и другие. Но при чтении встречаются такие слова, значение которых мне непонятно. Я начала искать значение и происхождение этих слов по этимологическому словарю В. И. Даля, М. Фасмера. Мне стало интересно, и я начала углубляться и углубляться. Так и началась моя работа над проектом. Я составила таблицу с непонятными словами по восьми сказкам В.Даля, провела их лексический, а затем и языковой анализы. Для этого я использовала многие толковые, этимологические и словообразовательные словари и возможности Интернета.

Разгадать тайну появления слова, понять его истоки, выявить скрытый смысл, заложенный в нём, знать, что оно обозначает - это увлекательный труд.

Данная тема является **актуальной**, потому что знание происхождения слова помогает не только понять его значение, но и правильно употреблять его в языке, грамотно склонять или спрягать, сочетать в предложении с другими частями речи. Благодаря этому мы можем правильно использовать в своей речи слова, словосочетания, предложения, сделать речь связной, интересной, правильной. Проект помог мне вникнуть в лексическое значение слова, его структуру, а самое главное - учит правильному написанию слова. Ведь написание слов с непроверяемыми гласными и согласными у многих вызывают трудности, так как их нужно в основном запоминать. Но можно найти интересный способ проверки этих слов. Оказывается, не все непроверяемые безударные гласные являются непроверяемыми. Можно не заучивать написание словарных слов, а пользоваться способом подбора проверочных слов, заглянув в этимологический словарь. Это намного интереснее.

**Новизна** проекта заключается в том, что с помощью создания наглядного материала к сказкам В.Даля с разъяснением значении устаревших слов, я попыталась повлиять на познавательный интерес одноклассников, привлечь их внимание к красоте, многогранности и богатству родного языка.

**Цель:** изучение и подробный анализ текстов сказок В.Даля, создание буклета и электронного пособия в помощь читателю-школьнику.

**Задачи:**

- Проанализировать сказки В.Даля на предмет наличия слов, значение которых вызывает непонимание у школьника;

- Выписать из сказок малопонятные или непонятные мне слова;

- Найти объяснение, толкование значения этих слов в различных словарях;

- Изучить происхождение и изменение этих слов во времени;

-Составить к каждой прочтённой сказке пояснительную таблицу.

**Методы работы:**

* ***знакомство с материалом по теме;***
* ***анкетирование одноклассников;***
* ***поиск непонятных слов в сказках и сбор информации в интернете;***
* ***анализ и обработка данных;***
* ***составление таблиц толкования;***

Перед тем, как начать работу над проектом мы провёлив 8-9 классах анкетирование, где предложили ответить им на некоторые вопросы. В результате выяснили, что мои одноклассники также как и я испытывают трудности в понимании многих слов при чтении различных произведении и сказок.

На вопрос: возникают ли трудности при чтении утвердительно ответили – 17 человек, не возникают затруднений – 5 человек;

А для выяснения значения слов чаще всего обращаются с вопросом к взрослым - 12 , заглядывают в словари - 4 , а кто-то и в Интернет - 6.

Объяснить предложенные в анкете все пять слов смогли всего лишь 5 человек, четыре слова – 7, три слова – 12, два слова – 19.

Проделанная над проектом работа мне очень многое дала. Я научилась более правильно и эффективно пользоваться различными словарями, книгами научного стиля, узнала новые термины и понятия. Я убедилась, что этимология – наука, в которой есть место открытиям и находкам. Мне было очень интересно узнавать происхождение слов и исследовать путь, который у каждого слова свой. Исследование этимологии развивает вдумчивое отношение к слову. Работая с этимологическими словарями и интернет-источниками, я узнала очень много интересного о тех словах, которыми мы пользуемся в школьной жизни каждый день. Я по-другому стала относиться к слову, мне стало интересно наблюдать и исследовать, какие слова были «родителями», как образовалось то или иное слово. Зная историю слов, легче запомнить их правописание и разобраться, какой  был  их изначальный смысл.

Всему название дано - и зверю, и предмету.   
 Вещей вокруг полным-полно, а безымянных нету...

Язык – и стар, и вечно нов!

И это так прекрасно –   
 В огромном море – море слов -   
 Купаться ежечасно!  
 А.Шибаев