

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3 с углубленным изучением
отдельных предметов г. Майского» Кабардино-Балкарской Республики**

Сочинение

Архитектурное наследие - Башня любви



**Работу выполнила
ученица 10 «А» класса
Бондарь Диана.
Руководитель – Бжедугова Ф.Х.,
учитель русского языка
и литературы**

г. Майский -2017

Сочинение

Архитектурное наследие - Башня любви

И башни замков на скалах
Смотрели грозно сквозь туманы —
У врат Кавказа на часах
Сторожевые великаны!
М. Лермонтов. Демон.

Северный Кавказ - живописнейший край, где бережно хранят свою уникальную культуру и наследие предков. У каждого народа есть свои памятники - символы национальной гордости и славы. Они - яркое свидетельство любви и уважения соотечественников к многочисленным работам зодчих и ремесленников. Башни - фамильные и боевые - являются одним из главных символов Кавказа.

Сегодня я хочу рассказать о памятниках старины - сторожевых родовых башнях, являющихся ярким примером самобытной горской культуры. Их можно встретить в Осетии, Дагестане, Ингушетии, Чечне и Кабардино-Балкарии, почти в каждом горном селении:

Вон башня стоит на вершине
Среди гранитных скал.
Под сводами стен высоких
Он горцев встарь укрывал.

Культурные и исторические памятники дают нам знания о прошлом, помогают существовать в настоящем и открывают дорогу в будущее. **Памятники** старины своим величием дают эмоциональный заряд, внушают уважение к истории своей страны. Они призваны воспитывать в нас, подрастающей молодежи, чувство гордости за то, что можем насладиться плодом творений наших предков, чувство ответственности за их сохранение.

Все сторожевые башни Северного Кавказа имеют древнюю историю, которые практически были построены в XV-XVIII веках. Это сложные и дорогостоящие произведения зодчества. Когда прикасаешься к ним, то кажется что сквозь толщину времени проходят храбрость и отчаяние тех, кто отстаивал честь своего рода в этих сооружениях. Они служили защитой от частых набегов завоевателей. Знатные жители укрывались в них семьями от кровной мести.

Родовые башни сегодня являются историческим наследием и памятником, олицетворяющим картины минувших кавказских столетий. Бесстрашные горцы при помощи башен, этих мощных, но и в то же время грациозных каменных сооружений, сообщали друг другу о надвигающихся угрозах, защищали от врагов свои семьи, любимых, а также просто жили в них, словно в небольшой родовой крепости. В этих башнях и вокруг них бурлила жизнь, были свои горести и радости, поражения и победы, неудачи и

достижения. И, конечно же, человеческие страсти, наполненные благородными поступками, любовью, привязанностью и великодушием.

Чегемское ущелье, в моем родном Кабардино-Балкарии, каким-то чудесным образом сочетает в себе красоту природы и загадки истории. Здесь находятся сторожевые башни, принадлежавшие в прошлом знаменитым семьям. Среди них есть: башни Абаевых, Амирановых. Возраст сооружений составляет примерно триста лет. Высота башен двадцать метров, состоят они из пяти этажей. На первом обычно хранились продукты и запасы воды, на следующем пряталась семья во время набегов захватчиков. На оставшихся этажах располагались воины, оборонявшие здание, а на самом верху стояли наблюдатели.

Древнее и загадочное балкарское селение Эль-Тюбю в верховьях Чегемского ущелья - это средоточие истории всей Балкарии. Старинные сторожевые башни, изумительная природа притягивают сюда ценителей прекрасного. Это и родина великого балкарского поэта и мудреца Кайсына Кулиева. Здесь находится культурное наследие - оборонительная Башня, построенная в XVIII столетии, принадлежавшая таубиям, горским князьям Балкоруковых. Эту Башню ещё называют Башней любви.

История этого уникального памятника, услышанная от старожилов села, поразила меня до глубины души, и я хочу поделиться этими впечатлениями в своей работе. Почему эта башня, с виду массивная, грациозная и суровая, получила именно такое романтическое название «Башня любви»?

Предание гласит, что князь Ахтуган из рода Балкоруковых находился в Дагестане по ремесленным делам. На одном из праздников он увидел красавицу кумычку Кериму и страстно полюбил ее. Храбрый князь не испугался, что девушка была дочерью правителя Дагестана, шамхала Тарковского. Подкупив прислугу, темной ночью украдкой он увез возлюбленную в родные горы. Два года искал шамхал свою любимую дочь. А когда узнал, где она, то пришел в ярость и двинулся с войском в Чегемское ущелье.

Ахтугана эта весть не обрадовала, он стал готовиться к битве, чтобы защитить свою семью и любимую. Было решено построить для обороны башню. Для этого вызвали мастеров из Грузии, в качестве оплаты за постройку башни Балкоруковы обещали приглашенным мастерам отару в 200 овец.

Мастера были искусными каменщиками, но и они не знали, как поставить каменные блоки на такую высоту. После долгих раздумий они возвели узкие мостики от основания постройки, по которым приучили ходить быков с привязанными к рогам камнями. Нелегко было построить такую башню, но мастера справились в срок.

Разгневанный отец девушки со своим войском приблизился к теснине. Ахтуган разместил своих воинов по обеим сторонам узкого ущелья и приказал им стрелять только в лошадей, и войско шамхала осталось без скакунов. С самого же владыки метким выстрелом была сбита шапка. Тогда

и сказал шамхал Ахтугану и Кериме: «Перед мужеством отступает любая сила! Будьте счастливы!»

С тех пор башню в Чегемском ущелье именуют Башней любви.

Как было на самом деле, сказать сложно, а вот то, что архитектура сооружения уникальная в этом нет сомнения:

....древний замок рвом окружен,
Крепкие стены из гладких камней.
Башня с дозорной вышкой над ней,
Щели бойниц, парапеты, зубцы,
И всюду готовые к битве бойцы

Высота башни чуть выше 15 метров, ее основание – около семи метров.

Сооружение возведено на известковом растворе. В качестве строительного материала использованы красный плитняк, гранит, песчаник. Явных следов обработки камня нет. Но большинство их подобрано с расчетом на определенную устойчивость кладки, производившейся «вперевязку». Толщина стен варьирует в пределах 55-80 см.

Каждый из нас в своей жизни хочет увидеть что-то необычное, интересное и завораживающее. То, что мы будем вспоминать с восторгом, то, что будет тянуть нас к себе. Таким местом, которое надолго останется в вашем сердце, является памятник архитектуры Башня любви в Чегемское ущелье.

Интерес к памятникам истории и культуры – это интерес к традициям, стремление к обогащению своей культуры и проявление духовного начала личности человека.

В каждую историческую эпоху человечество критически взвешивает доставшиеся ему в наследство культурные ценности и оберегает, сохраняет, развивает, дополняет.

В наши дни исторические, культурные и природные памятники нуждаются в охране и реставрации. И каждому из них нужен свой защитник, грамотный и неравнодушный, твердый и убедительный. Слово «памятник» напрямую связано со словом «память». Она является нашим учебником жизни, определяет пристрастия и увлечения, направляет нас постигать новые грани истории. Утрата любого памятника архитектуры невозможна, так как они всегда индивидуальны, и мы несём ответственность перед нашими потомками за их сохранность.

Культурные и исторические памятники - эта память, которую нужно хранить для последующих поколений, потому что, допустив их уничтожение, мы теряем свои корни, мы теряем себя:

Красивы башни старых лет.
Зубцы их серых свод
Как будто льют чуть зримый свет,
И странен он и страшен,

Немым огнем былых побед
Их гордый лик украшен.